



Naturfilmabend 4. Juli 2013 im Bürgersaal Unser Programm

Beginn der Veranstaltung: 20:00 Uhr; Einlass: 19:30 Uhr

Begrüßung

Ab in die Tonne

Rund oder flach – vor dieser Entscheidung stehen die Ludwigsburger tagtäglich, wenn sie Müll in die Tonne werfen. Welche Vorteile hat diese Einteilung? Das Sammelsystem für Wertstoffe soll in Zukunft deutschlandweit vereinheitlicht werden. Ein satirischer Blick auf die deutsche Mülltrennung.

D 2012 – 10 min; Regie, Autor: Martha Fränkel; Kamera: Benjamin Manderbach; Schnitt: Petja Nedeltscheva; Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg; Musik: Marcel Walter; Ton: Robin Wuchter; Sprecher: Tino Schnittke

Die Tränen des Geparden

Nach einem alten Märchen der Buschmänner Namibias bekam der Gepard einst seine Tränenspuren im Gesichtsfell, nachdem einer Gepardin ihr Junges gestohlen wurde. Auch die Gepardenbrüder Tearmark und Ayla haben ihre Mutter verloren und wurden im Naankuse Wildlife Sanctuary groß gezogen. Jetzt sind sie vier Jahre und sollen am Rande der Namibwüste ausgewildert werden.

D 2012 – 29 min; Regie, Autor: Angela Graas; Kamera: Christoph Castor; Schnitt: Corinna Sekatzek; Redaktion: Angela Schmid (BR); Produktion: BR; Ton: Sofie Beichter; Sprecher: Gert Heidenreich, Christian Baumann

P A U S E

Das liebe Rindvieh

Artgerechte Haltung und Fütterung statt ständig steigenden Anforderungen an die Milchleistung, unversehrte Hörner als Ausdruck der Persönlichkeit von Rindern und ein langes Leben in der Herde! Vier Bauern fordern ein generelles Umdenken bei der Rinderhaltung.

D 2013 – 45 min; Regie, Autor: Bertram Verhaag; Kamera: Waldemar Hauschild; Schnitt: Verena Schönauer; Redaktion: Johannes Pechtold; Produktion: DENKmal-Film; Musik: Michaela Dietl, Fritz Moshammer, Erwin Rehling; Ton: Marcus von Kleist; Sprecher: Christoph Jablonka

Gespräche und Ausklang