



## Naturfilmabend im Bürgersaal | 8. April 2016, 20:00 Uhr

Veranstalter: BÜNDNIS 90 / DIE GRÜNEN OV Ditzingen, [www.gruene-ditzingen.de](http://www.gruene-ditzingen.de),  
in Kooperation mit dem Filmfestival NaturVision, Ludwigsburg / [www.natur-vision.de](http://www.natur-vision.de)

### Unser Programm

#### Begrüßung

#### IN BETWEEN

Höchster Norden: Rolf Steinmann hat urtümliche Moschusochsen in ihrer arktischen Heimat beobachtet. Die dickfelligen Wiederkäuer trotzen der extremen Kälte. Doch was passiert, wenn sich das Klima verändert? Das tut es nirgendwo so einschneidend wie in der Arktis, wo die Temperaturen dramatisch ansteigen.

*Deutschland 2015 – 8 min (engl. OF). Regie, Autor, Kamera: Rolf Steinmann; Schnitt: Nigel Buck; Produktion: Rolf Steinmann; Ton: Tim Owens; Sprecher: Terry Burns.*

#### Wildes Deutschland – Grenzgänger am Grünen Band

Mitten durchs Land: Jahrzehntlang trennte der Stacheldraht BRD und DDR. Heute verläuft an der ehemaligen Grenze eine einzigartige Linie des Lebens: Das Grüne Band ist der längste Biotopverband Deutschlands, und das außergewöhnliche Naturschutzprojekt hat bereits sein 25-jähriges Jubiläum gefeiert. Uwe Müllers Film spürt Grenzgängern von damals und von heute nach. Großartige Naturbeobachtungen verknüpfen sich mit den Erlebnissen von Grenzzeugen und Naturschützern.

*Deutschland 2014 – 44 min. Regie, Autor, Kamera: Uwe Müller; Schnitt: Henrik Fehse; Redaktion: Ralf Fronz (MDR); Produktion: Capricornum Film für MDR; Musik: Jörg Magnus Pfeil; Ton: Fabian Brümmer; Sprecher: Hans-Peter Bögel.*

#### P A U S E

#### Geheimnisse Asiens – Malaysias Meeresparadies

Der Tun Sakaran Marine Park (Semporna Islands Park), vor der Küste von Borneo, ist eines der artenreichsten Riffgebiete der Welt. Als Lebensraum zahlreicher seltener Meeresbewohner wurde Tun Sakaran 2004 zum Naturschutzgebiet erklärt. Das verändert alles, für die Tiere wie für die rund 2.000 Menschen in diesem Gebiet. Denn auch sie leben vom Meer – aber wie können sie ihre Existenzweise an die Bedingungen des Schutzgebiets anpassen? Ein farbenprächtiger Film über ein Meeresparadies und über Menschen, die untrennbar mit der Natur verbunden sind.

*Deutschland 2014 – 43 min. Regie, Autorin: Ruth Berry; Kamera: Malte Ebers; Schnitt: Rodney Sewell; Redaktion: Claudia Cellarius (ARTE), Ralf Quibeldey (NDR); Produktion: EIKON Media Berlin; Musik: Robert Papst; Ton: Alexander Kruse.*

#### Gespräche und Ausklang

*Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 19:30 Uhr. Nur Abendkasse, €4 / Kinder frei.*